

咚撐! 醒獅頭1個西瓜重 細隻仔舞得掂

記者：小明姐姐 攝影：宇宙小王子
鳴謝：鴨洲街坊學校醒獅隊、夏國璋龍獅團
(電話：2770 1773)

農曆新年就到，又見到舞龍舞獅四圍表演！可恨自己體形瘦小舉不起醒獅頭。不過，教練夏 Sir 話我知，醒獅頭也有大細之分，就算不是大隻仔，下些苦功一樣可應付自如！

強身健體，幼稚園生都學得！

舞龍舞獅不是大隻仔的專利，看看這群來自鴨洲街坊學校的醒獅隊，年紀最小的只是3年級，但舞起獅來有板有眼，功架十足！教練之一 Miss 歐陽說：「學舞龍舞獅沒有年齡限制，幼稚園小朋友可學簡單的基本步，舞體形較細的兩節龍或獅頭只得4磅左右的醒獅。學舞獅除可鍛煉體能，增加自信，更可教懂小朋友傳統舞獅重道的觀念！」

基本5步，舞出動態生氣！

舞獅不是拿着獅頭亂舞，它以四平大馬為主，再加上跳躍步、交叉步等，務求舞出生動神態。而獅頭獅尾的動作更講求合拍協調，配合鑼鼓節奏，才能成就一場 Good Show。

第1式：開合步

開步時分腳站，紮個四平大馬，手執獅頭向下，合步時舉高獅頭。



第2式：交叉步

交叉步時，獅頭向後，獅尾壓向前，就好像醒獅在追逐自己的尾巴，舞出活潑生氣。



第3式：弓步

獅頭轉向後，獅尾壓向前，就好像醒獅在追逐自己的尾巴，舞出活潑生氣。



第4式：丁步

獅頭轉向後，獅尾壓向前，就好像醒獅在追逐自己的尾巴，舞出活潑生氣。

第5式：擺尾

獅頭轉向後，獅尾壓向前，就好像醒獅在追逐自己的尾巴，舞出活潑生氣。



★獅頭大師兄 馮俊傑 (5年級) ★獅尾二師兄 林焯恒 (5年級)

我哋小學生舞嘅獅頭重8磅，同中型西瓜差不多！

★大頭妹小師妹黃焯琳 (3年級)



獅頭大解構
獅頭有一隻角、眼廉和嘴巴，全部可以拉動做出喜、怒、哀、樂、動、靜、驚、疑等神態。

★竹仔做骨幹：獅頭內裏其實是用竹紮成的。

採青是甚麼？
採青原指農作物豐收，新店開張要採青，是因為採青用生菜，諧音生財，寓意生意好。

★嘴巴開合靠個鐘：嘴巴底部左右各有一個空位，讓手握着以控制開合。



★緊要提示：配合大鼓節奏才能舞出動感。